

REVISTA URBANISMUL – SERIE NOUĂ

CONCURS DE FOTOGRAFIE SPAȚIUL PUBLIC – IDENTITATE, SPAȚIALITATE, PERCEPȚIE REGULAMENT

- Organizator:** Registrul Urbaniștilor din România, Revista URBANISMUL – SERIE NOUĂ
- Invitație:** Registrul Urbaniștilor din România invită fotografiile amatori și profesioniști din întreaga lume să participe la concursul internațional de fotografie urbană cu tema “**Spațiul public – identitate, spațialitate, percepție**”
- Categoriile de lucrări:** **Categoria A - General:** orice fotografie de spațiu public urban care abordează una sau mai multe dintre temele subiacente titlului.
Categoria B - Eseu fotografic: o serie de fotografii, alcătuite din minim 4 și maxim 8 lucrări, care detaliază tema concursului. Eseul fotografic va reprezenta viziunea fotografului asupra temei concursului, printr-o selecție unitară și coerentă de imagini care concură la transmiterea mesajului.
- Juriul:** Octavian Carabela, arhitect, urbanist și grafician
Vlad Eftenie, arhitect, artist fotograf
Andrei Mărgulescu, arhitect, artist fotograf
Lorin Niculae, arhitect, artist fotograf
Radu Sandovici, arhitect, grafician și artist fotograf
- Calendarul concursului:** Lansarea concursului: 14 august 2014
Data limită de trimitere a lucrărilor: 23 septembrie 2014 ora 24:00
Votare pe Facebook: 7 august – 30 septembrie
Data jurizării: 1 octombrie 2014
Anunțarea participanților: prin e-mail, în perioada 3-5 octombrie 2014
- Premii:** Pentru fiecare categorie de lucrări (A, B), se vor acorda câte **5 premii**, constând într-un set complet al revistelor din colecția *Urbanismul - serie nouă* (12 reviste, numerele 1-17)
*în urma colectării voturilor de pe Facebook, se va acorda un **premiu de popularitate**, constând într-un set complet al revistelor din colecția *Urbanismul - serie nouă* (12 reviste, numerele 1-17)
- Pentru ambele categorii, juriul va selecta cele mai bune 40 de lucrări înscrise în concurs ce vor fi reunite într-o expoziție organizată de Registrul Urbaniștilor din România.
- Participanții ale căror lucrări vor fi selectate pentru expoziție, dar nu vor fi premiate, vor primi o **mențiune de participare**, constând într-un pachet format din 5 publicații din colecția revistei și bibliotecii *Urbanismul – Serie nouă*.
- Premiile și mențiunile se vor înmâna la București, cu ocazia **Bienalei Naționale de Arhitectură**, la o dată din luna octombrie care se va anunța

ulterior. Premianții care nu vor putea participa la festivitatea de înmânare a premiilor vor putea să își ridice premiul de la sediile Registrului Urbaniștilor din România din București, Cluj-Napoca, Iași sau Timișoara.

Fotografiile câștigătoare și celelalte fotografii selectate vor fi publicate într-un număr viitor al revistei URBANISMUL – SERIE NOUĂ.

Participanți: Concursul este deschis fotografilor amatori și profesioniști din întreaga lume, care se pot înscrie în competiție cu lucrări digitale, expediate pe adresa de email a concursului și însoțite de formularul de înscriere. Fotografiile trebuie să se încadreze în genul fotografiei urbane. Fotografiile înscrise în concurs trebuie să nu fi fost publicate sau expuse în prealabil.

Exigențe tehnice: Fiecare participant poate trimite un număr de maxim 4 fotografii la categoria A și maxim 4 serii la categoria B. Fotografiile aferente categoriilor A și B pot fi alb-negru sau color. Dimensiunile fotografiilor: latura lungă de min. 4000 pixeli, 300dpi, arhivare jpeg max. 5MB. Se admit prelucrări minore ale imaginii (levels, curves, tones, hue, saturation, brightness, contrast) și este admisă eliminarea punctelor negre, urmelor de praf etc. Nu sunt admise retușuri ale unor părți de imagine, eliminarea unor elemente ale imaginii, introducerea altor elemente în imagine. Cele 40 de lucrări selectate pentru expoziție vor fi printate în format maxim de 40x30cm.

Înscrierea în concurs: Fotografiile vor fi expediate în format *jpeg*, având menționat autorul, abrevierea titlului și numărul intrării. Fotografiile vor fi însoțite de un borderou în format *pdf* care va conține: numele și prenumele autorului, adresa poștală și adresa de email, lista lucrărilor înscrise în concurs, cu număr de intrare, titlu, numele spațiului public fotografiat, localitatea și țara în care se află acesta, explicația viziunii personale (maxim 50 de cuvinte), declarația de copy-right. Borderoul este conținut în formularul de înscriere și va fi redactat la alegere într-una din următoarele limbi: română, engleză, franceză. Completarea tuturor rubricilor borderoului este obligatorie pentru înscrierea în concurs.

Înscrierea se face prin completarea tuturor rubricilor formularului de înscriere și borderoului, acceptarea condițiilor de participare și trimiterea acestora împreună cu fotografiile la adresa de e-mail revista.urbanismul@yahoo.com.

Condiții pentru admiterea în concurs: Nu sunt admise lucrări cu intenția de reclamă comercială sau de propagandă de orice fel.

Taxa de înscriere: Nu se percepe